

Offensiv zum 2 gg. 1

Fortbildung GFT - Oberfranken



Der Club

28.05.2021

Zur Person



Markus Fischer (40)

Spielerstationen:

1. FC Mitwitz, VfL Frohnlach

Trainerstationen:

1999-2003

1. FC Mitwitz - U19

2003-2013

1. FC Mitwitz - Herren

2013-2018

1. FC Coburg - NLZ Leiter

2018-2020

SpVgg Greuther Fürth - U15

seit 2020

1. FC Nürnberg - U15

2008-2011

DFB-Stützpunkt Hummendorf

2011-2018

Regionalauswahl Nordbayern – U13 bis U15

2016-2018

BFV-Co-Trainer U15



Überzahl erkennen und
konsequent Nutzen!

Ablauf

1. Spielszenen „Benchmark“
2. 1. FC Nürnberg
 1. Unsere Trainingsphilosophie
 2. Unsere Basics
 3. Unserer Zonen
3. Theorie „Offensiv zum 2 gg. 1“
4. Grundsätze unseres Überzahlspiels
5. Übungsauswahl
 1. Basics
 2. Komplex
6. Trainingsszenen „Benchmark“
7. Trainingsszenen „Coaching“
8. Spielszene „Coaching“
9. Persönliche-Coachingwerte

Im Stadion „Benchmark-Szenen“



Der Club

Im Stadion „Benchmark-Szenen“

Überzahl zum Torerfolg „Schusslinie öffnet sich“



Im Stadion „Benchmark-Szenen“

Überzahl zur Flanke



Unsere **TRAININGSPHILOSOPHIE!**



Der Club

Unsere TRAININGSPHILOSOPHIE!

Fußball durch Fußball, also
Spielen, erlernen!

Unsere **BASICS!**



Der Club

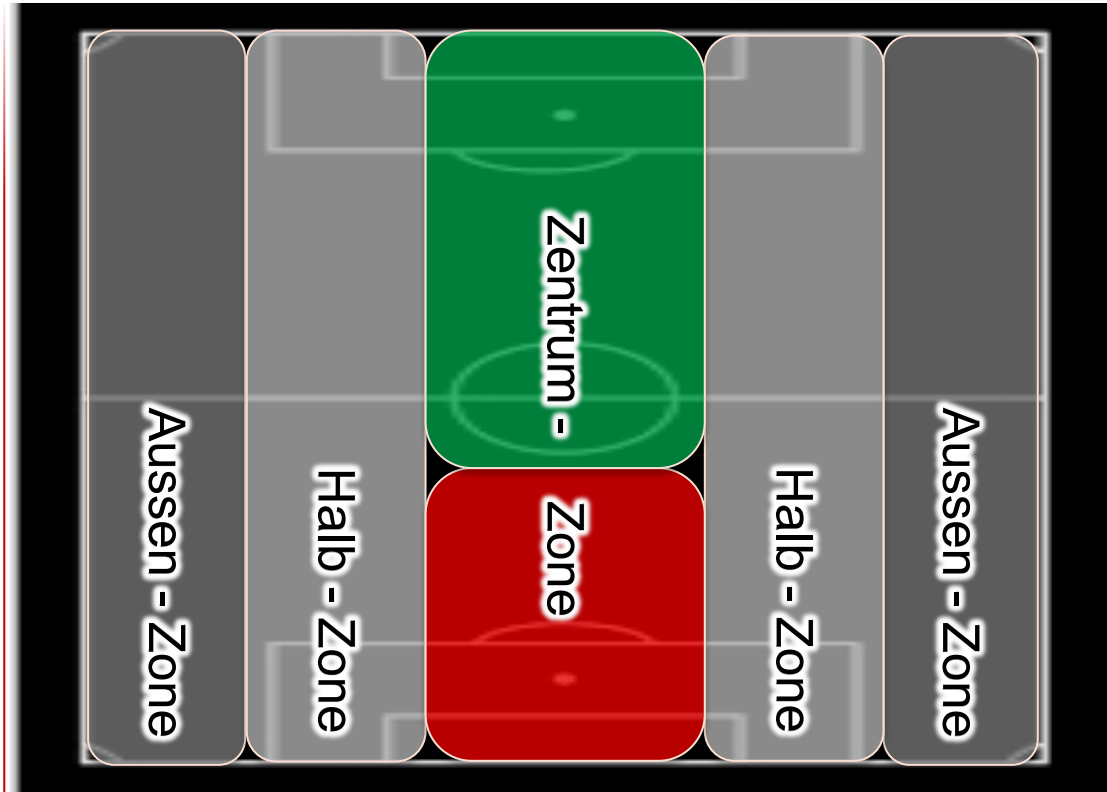
Unsere ZONEN!



Der Club

Unsere ZONEN!

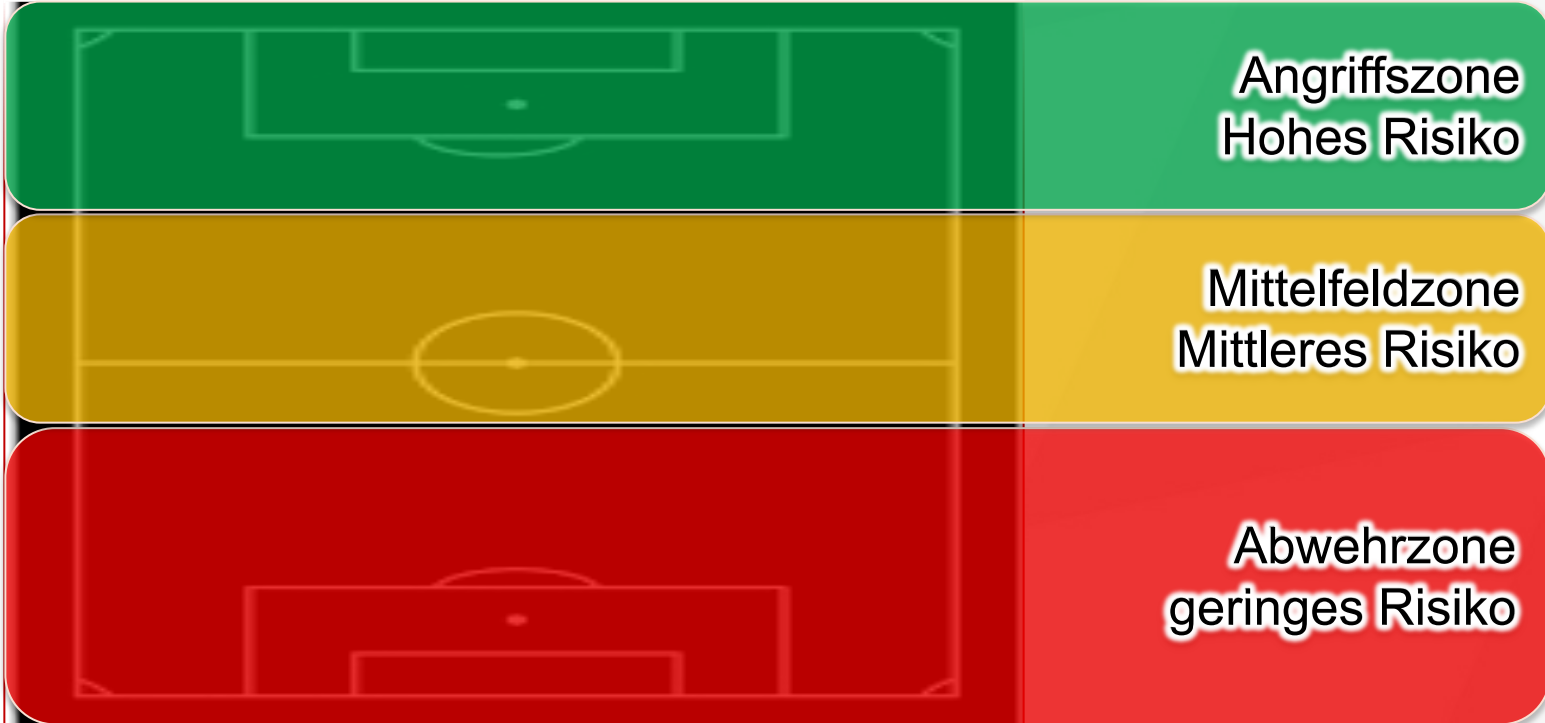
Horizontal



Unsere ZONEN!

Vertikal ...

... Abhängigkeit – Wieviel Mitspieler sind hinter dem Ball!



Theorie „BASICS“



Der Club

Theorie „BASICS“

Begriffsdefinition

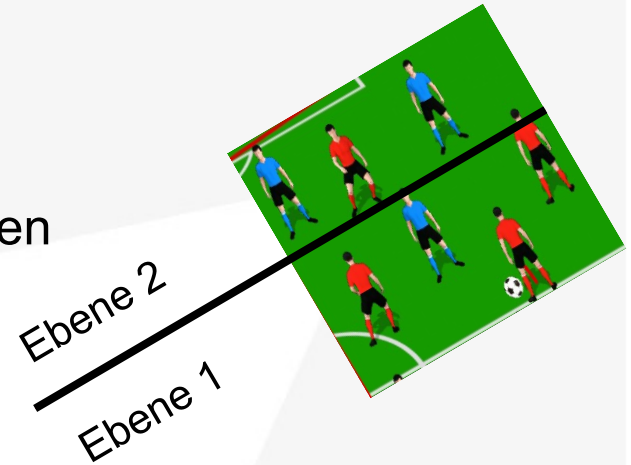
Überzahl

„Wir haben ballnah mehr Spieler als die gegnerische Mannschaft“

Theorie „BASICS“

Überzahl herstellen

- Gewonnenes 1 gg. 1 – offensiv
- Gewonnenes 1 gg. 1 – defensiv
- Schnelles, präzises Passspiel
- Überlagern in Zonen und/oder verschiedene Ebenen



Theorie „BASICS“

Komplexität verringern - Überzahl ausspielen

- 2 gg. 1 Situation erkennen
- 2 gg. 1 Situation aktiv an-dribbeln
- Positionen halten oder neu besetzen
 - Hinterlaufen
 - Vorderlaufen
- 2 gg. 1 Situation ausspielen mit dem Ziel
 - Rücken des Gegner,
 - Torabschluß vorbereiten oder
 - Torabschluss durchführen

Theorie „BASICS“

FAKTEN zum ERFOLG!

JEDE Überzahl ist zeitlich befristet

-> Situation schnell erkennen und bewerten
(Orientierung-Handlungsschnelligkeit)

-> Situation konsequent ausspielen
(Schnelligkeit-Passschärfe)

-> Von einer Überzahl in die nächste Überzahl - bis zum Torabschluss

Theorie „BASICS“

Zusammenfassung zur Planung von Trainingseinheiten

- Coaching-Schwerpunkte entwickeln (je älter – je mehr Coaching-Punkte)
- Technische, Taktische und Koordinative Fähigkeiten herstellen
- Trainingsübungen entwickeln (siehe Übungsvorschläge)
 - Trainingszone inkl. Zielzone festlegen
 - Zeitdruck festlegen
- Spieler ausprobieren lassen (je jünger - je mehr probieren)

Grundsätze unseres Überzahlspiels

(Coaching – Schwerpunkte)

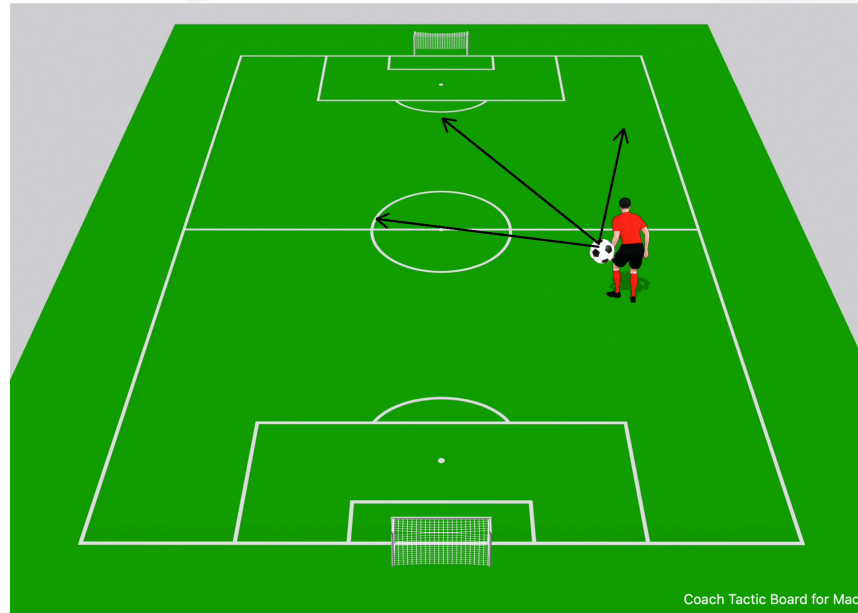


Der Club

Grundsätze unseres Überzahlspiels

Überzahl herstellen

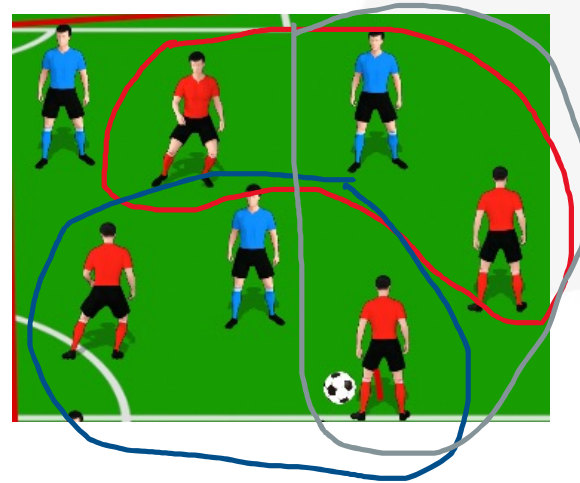
- DREI Positionen - vom Ballbesitzenden - sollen im Idealfall immer anspielbar besetzt sein



Grundsätze unseres Überzahlspiels

Komplexität reduzieren

- Aus 4 gg. 3 oder 3 gg. 2 mach ein 2 gg. 1!



Grundsätze unseres Überzahlspiels

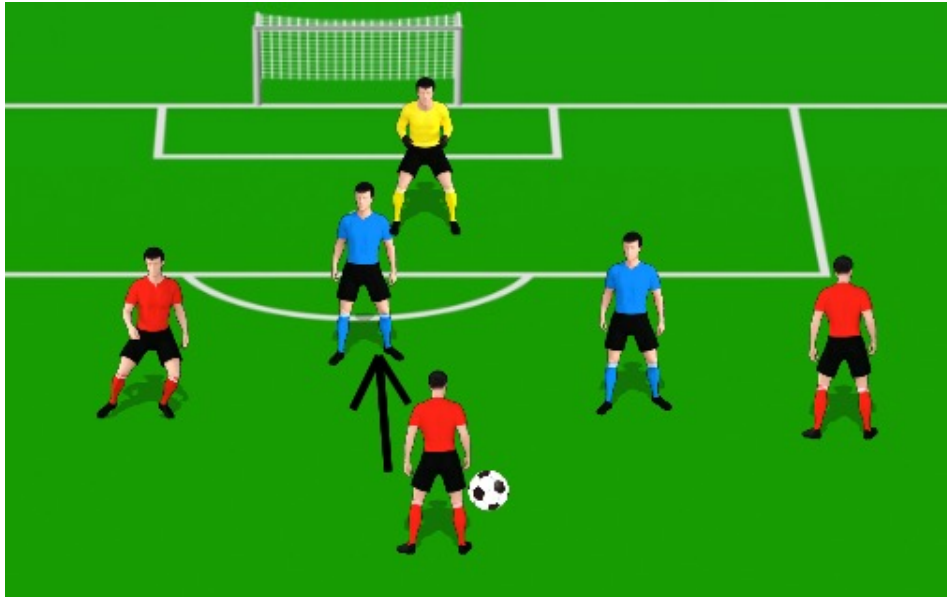
Überzahl ausspielen - Zielsetzung

- Komme in den Rücken des Gegners! (-> nächste Überzahlsituation!)
- Bereite den Torabschluss vor! (-> Torabschluss!)
- Torabschluss! (-> Tor!)

Grundsätze unseres Überzahlspiels

Überzahl ausspielen – Dribbling zentraler Spieler

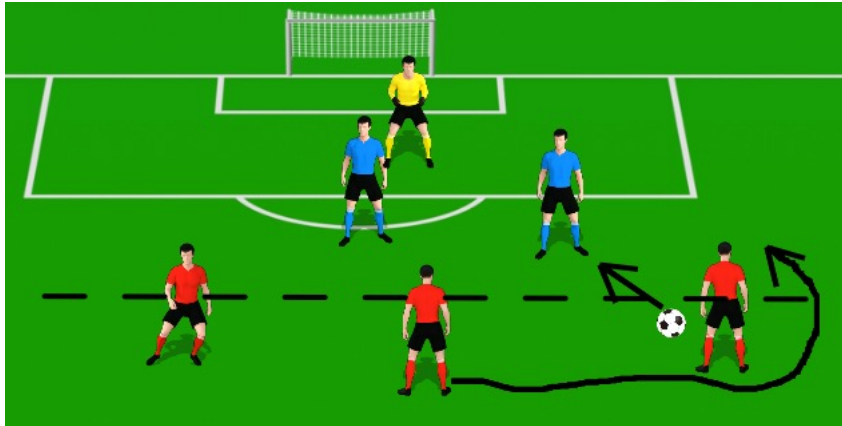
- Tiefsten Verteidiger der Ebene an-dribbeln



Grundsätze unseres Überzahlspiels

Überzahl ausspielen – Dribbling äußerster Spieler

- Vorderlaufen / Hinterlaufen in Abhängigkeit der Anzahl der Ebenen



Überzahl Spieler in einer Ebene



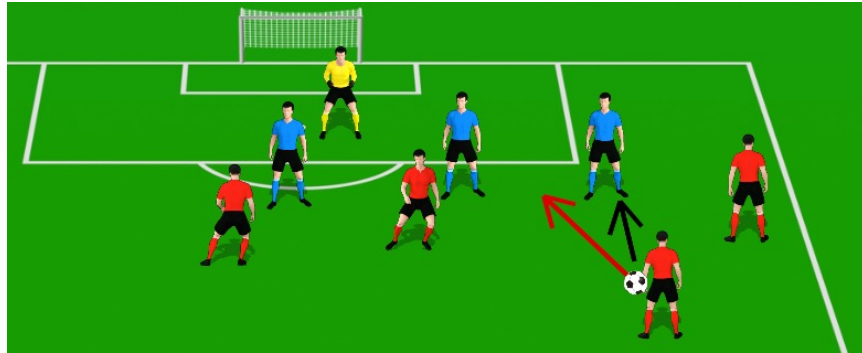
Überzahl Spieler in zwei Ebenen

Grundsätze unseres Überzahlspiels

Ergänzungsinput: Überzahl-Dribbling vs. Gleichzahl-Dribbling

Überzahlausspielend

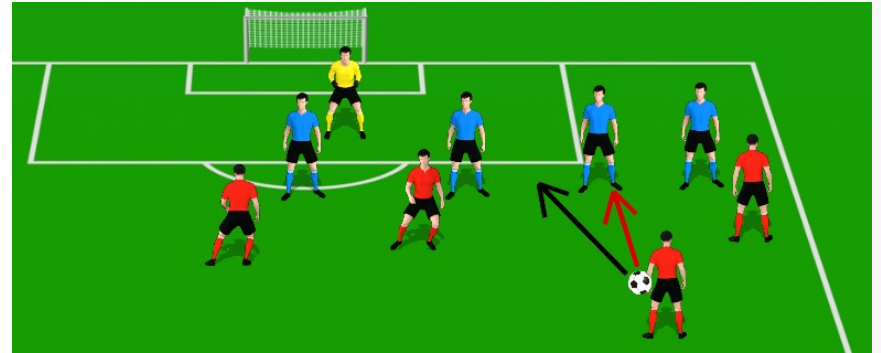
-> bindendes Dribbling!



(Tempo anpassend ->
auf Aktion des Defensivspielers reagieren)

Überzahlschaffend

-> gegnerüberspielendes Dribbling!



Grundsätze unseres Überzahlspiels

Animation „Benchmark-Szenen“

- Zentraler Spieler hat den Ball -> tiefsten Spieler der Ebene andribbeln
 - (Animation 1)
- Äußerster Spieler hat den Ball / 1 Ebene -> Hinterlaufen
 - Boxverhalten 1 (Animation 2)
 - Boxverhalten 2 (Animation 3)
- Äußerster Spieler hat den Ball / 2 Ebenen -> Vorderlaufen
 - (Animation 4)

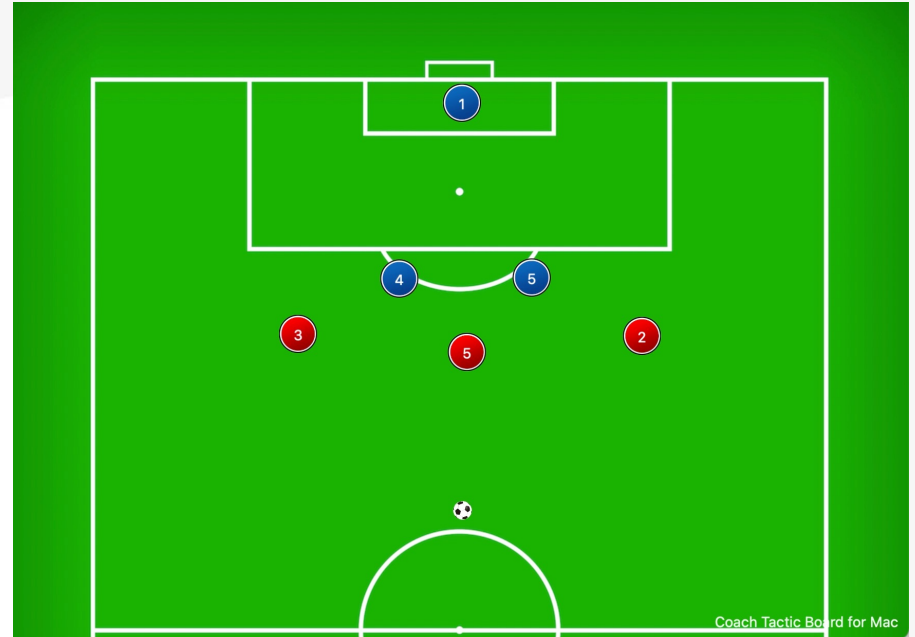
Grundsätze unseres Überzahlspiels

Animation „Benchmark-Szenen“



Grundsätze unseres Überzahlspiels

Animation „Benchmark-Szenen“



Übungen „BASICS“



Der Club

BASICS in Spielformen

Grundsätze erleben/erlernen



BASICS in Spielformen

Grundsätze erleben/erlernen



Übungen „SPIELFORMEN“



Der Club

Komplex in SPIELFORMEN

Grundsätze unter hohem „Gegnerdruck“ anwenden



Komplex in SPIELFORMEN

Grundsätze unter hohem „Gegnerdruck“ anwenden

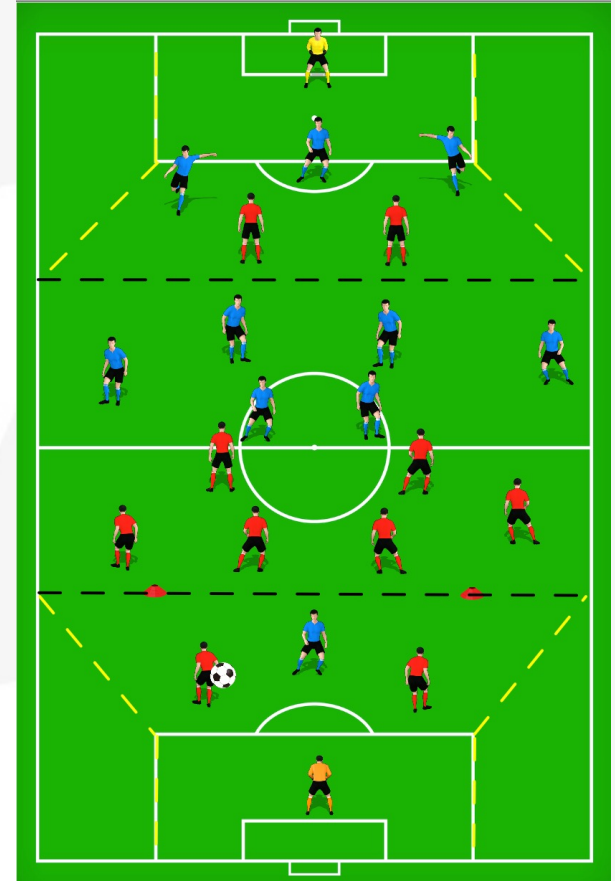
- Überzahl in Außenzonen



Komplex in SPIELFORMEN

Grundsätze unter hohem „Gegnerdruck“ anwenden

- Überzahl im Spielaufbau
- 3 – Zonen – Spiel
- Abwehrzone
 - 2 gg. 1 (zwischen rote Hütchen dribbeln)
 - 3 gg. 2
- Mittelzone
 - Überzahl(+ Spieler der aus Abwehrzone über die Linie gedribbelt ist)
- Angriffszone
 - Gleichzahl(+ Spieler der aus Abwehrzone über die Linie gedribbelt ist)
- Gelbe-Begrenzung zählt



Am Platz „Benchmark-Szenen“



Der Club

Am Platz „Coaching-Szenen“



Der Club

Im Stadion „Coaching-Szenen“



Der Club



Diskussion erwünscht!

Persönliches zum Schluss



Der Club

Persönliches zum Schluss

Spieler-Coaching

Was versuche ich im Coaching einzubringen:

- **Emotion**
 - die Einfachheit des Spiels – Flanke/Kopfball/Tor
- **F(S)achlichkeit**
 - die Geometrie/Symmetrie und Überzahl der Mathematik
- **Motivation**
 - Das Bewusstsein für Eigenmotivation/Fremdmotivation

DANKE für EURE Aufmerksamkeit!

Servus, bis bald

...hoffentlich im Max-Morlock Stadion



Der Club